

СОДЕРЖАНИЕ

<i>А.В. Подосинов.</i> Предисловие	5
<i>И.Е. Суриков.</i> Древнейшие греческие географы о Понте Евксинском и его окрестностях	13
<i>Serena Bianchetti.</i> The Black Sea as a Scythian Bow: Genesis of an Image	50
<i>С.Ю. Сапрыкин.</i> ЭМПОРИЙ – ПОЛИС в древнем Причерноморье	74
<i>А.А. Зедгенидзе.</i> Херсонес Таврический: границы и элементы полиса в конце V – IV в. до н.э.	136
<i>М.Д. Бухарин.</i> Борисфен: теоним и гидроним	174
<i>А.А. Масленников.</i> Палеогеография, археология и античная топонимика и терминология Крымского Приазовья	183
<i>Tønnes Bekker-Nielsen.</i> Greek and Roman Marine Resource Exploitation in the Northern Black Sea: The Origin and Dynamics of the Bosporan Fish Trade	206
<i>В.Г. Зубарев, С.В. Ярцев.</i> Этническая карта Северного Причерноморья на рубеже эр	230
<i>Daniela Dieck.</i> Πάντα ῥεῖ and Πόντος ῥεῖ – Strabo on the Black Sea	259
<i>А.А. Завойкин.</i> Аспургиане: 500 стадиев между Фанагорией и Гор-гипсией	272
<i>Klaus Geus.</i> Pomponius Mela, <i>De chorographia</i> : Bekanntes, Verkanntes, Unbekanntes zu Person und Werk	306
<i>Е.В. Вдовченко.</i> Этническая ситуация в Северном Причерноморье и Приазовье по данным Певтингеровой карты	331
<i>А.В. Podossinov.</i> Über die Landstraße entlang der Südküste des Schwarzen Meeres auf der Peutinger's Karte: wie arbeitete der Kartograph	354
<i>Altay Coşkun.</i> Trapezus in Kolchis. Part I: The Origin of the Tabula Peutingeriana under Julius Caesar	377
<i>Manolis Manoledakis.</i> The Southern Black Sea in Ptolemy's <i>Geography</i>	401
<i>А.Ю. Виноградов.</i> Toponymica Pontica 3. О мнимых и реальных сугдейских топонимах	428
<i>Salvatore Liccardo.</i> Migrations of Ethnonyms, Migrations of Peoples. Continuity and Change in the Ethnic Landscape around the Black Sea through the Study of Late Antique Lists of Ethnonyms	431

<i>Е.В. Илюшечкина. Удивительная Скифия Гая Юлия Солина</i>	451
<i>А.О. Денисов. Отображение античных реалий в регионе Чёрного моря на средневековых картах</i>	471
<i>Список сокращений</i>	502
<i>Сведения об авторах</i>	504